

『サミット』

天と地が接するとき気づく時、
星は手の届く範囲内にあると感じます。
我々の目が巨大な垂直構造で混乱する時代、
そして、雲は、雪をいただいた峰々と合流する。

単なる地質構造としてではなく、
また、あなたとあなたが望む場所と
の間に障壁もありません。
山々をこの惑星の生きた皮膚として認識しています：
とてもゆっくりと動いている岩の詩
見るのには数百万年かかる。

- ミン： これは、山の賛歌ですか？
- 玲亜： そういう風に見えるね。
- 悟： 山は賛歌を必要としない — 環境保護をする必要があります。
- 玲亜： それは逆方法ではない？山は生気のないから何が必要ですが、人間は保護が必要で何故なれば
- ミン： いや、既に千回も聞いたことがある。
- ティン： 談話の山に登ることは困難ですね。

T Newfields (和訳：吉田典子)

開始：2001年 名古屋 ♪ 完成：2012年 東京

