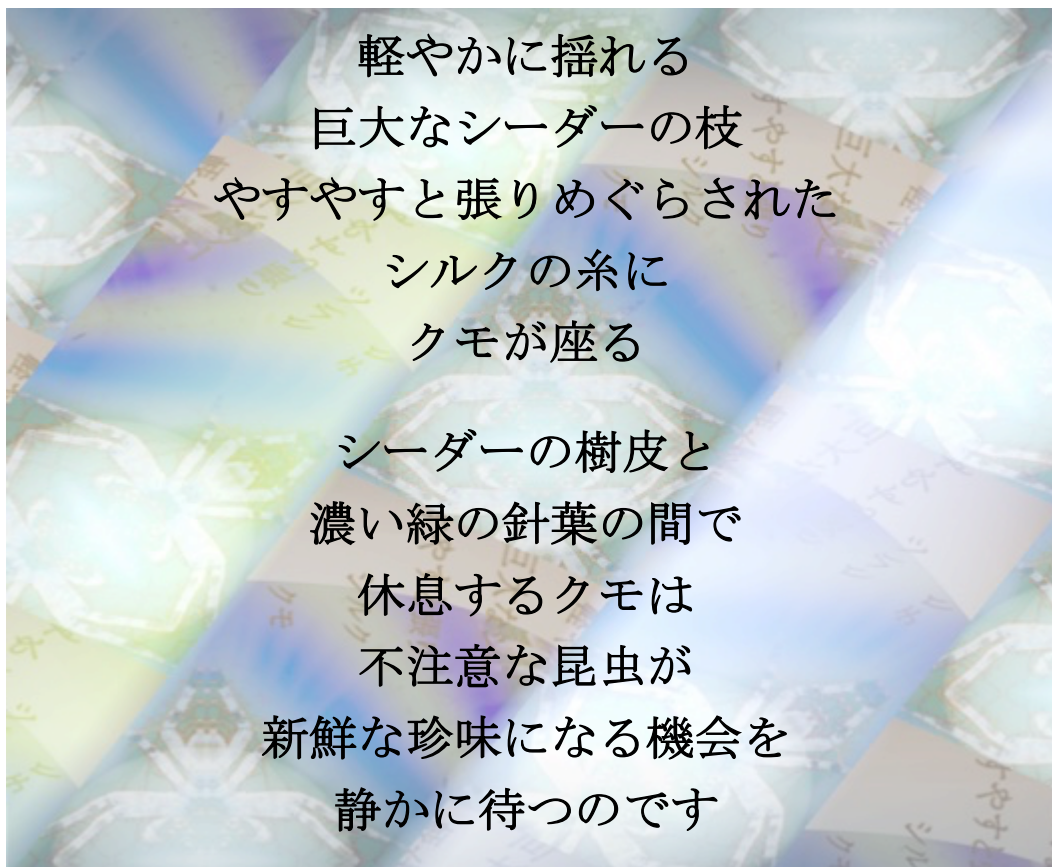


くもの瞑想：

クモ形類の武士への賛辞



軽やかに揺れる
巨大なシーダーの枝
やすやすと張りめぐらされた
シルクの糸に
クモが座る

シーダーの樹皮と
濃い緑の針葉の間で
休息するクモは
不注意な昆虫が
新鮮な珍味になる機会を
静かに待つのです

悟： 忍耐は腕の良いハンターにとって、不可欠な要素です。

ティン： そうです。私達が「命」と呼ぶものの多くは本質的に待つことに慣らされています。ほんのわずかにやって来る大事な瞬間を。他のすべての時間は本質的に幕間の劇です。

玲亜： 私はそうは思わないわ。すべての瞬間はある意味では大事でしょう。クモが糸を紡ぐことは、葉の上で休むことと同様にクモにとって重要ではありませんか。

ミン： このクモの話はすべて、身の毛もよだつほど、気持ちが悪い。

玲亜： そうです。私は、他の誰かの餌になるという考えが好きではありません。

ティン： ええ、我々はすべて、リサイクルされるように意図されているんです。ゆくゆくは、虫とクモがあなたをリサイクルするでしょう！

- T Newfields (和訳：吉田典子)

開始：1993年 静岡市 ・完成：2021年 横浜市

