『愛という言葉』

～心の文法を学ぶ試み～

愛という言葉を
理解するのがむずしい。

それはとても多くの程度と
相反する要求をもつ

じっと耳をすましてみるけれど
単独の声が聞こえるか
又は
むちゃくちゃの雑音が聞こえる。

ああ！
人間の心よ！
何と貧しい機械なのか！
少しも動かず
何の保障もされないのか。

玲亜： しかし、人生のすべての側面を探求した方が良いではありませんか?

ティム： 知性なんて、愛を理解するためには、役に立たない道具です。

－ T Newfields（和訳：高塚智子）

開始：1986 年 名古屋市・♪ 完成：2011 年東京都

CC BY