

《維倫多夫的維納斯》

關於一件古代遺物的思考

被年代久遠的塵土埋在石墓中，
你沈睡了幾數千年，

當微小的水滴慢慢滴落到你周圍的土地上時，
您的乳房保持堅挺，
臀部純潔閉合。

時光荏苒，
您的身型仍然美好無瑕：

妳所體現的原始慾望是如此之深，
以至於它不會被侵蝕腐爛。

無限的可能在醞釀之中
名字不為人知的女神啊，
妳是古代生育的象徵嗎？

在過去的二萬年裡
妳的子宮中孕育出了什麼幻想？

敏： 你真的認為人們會崇拜過這種東西嗎？

禮彌： （聳聳肩）誰知道呢？

婷： 也許這個雕像是小孩子的玩偶？

安德烈： 當然。 在那時，我們不是都彷彿個孩子般嗎？

— T Newfields (翻譯：Vincent、Ioka、Diana、詩織、Ava、Ahuat、和 駿駿)

开始：1995年 静岡市 完成：2023年 横浜市