

比小說更離奇

關於黃月武對於教學實踐的一些的思考



提姆： 最奇怪的事情總在名為的「教育」的事上發生。

安德烈： 是的,通常學校生活看起來像一場遊戲。大多數學校只重於表面上的記憶訓練;卻缺乏沒有深入的學習。有時學校似乎就像是為了喜歡米老鼠的消費者而大量產製其商品的工廠一般趨於世俗化。

禮彌： 這大概是被刻意設計成這樣的。這不就是那些體系所需要的嗎?

提姆： 那就只能端看現實,教育往往就像是一場鬧劇。古希臘人知道真正的教育意味著完全不同的東西。

敏： 我認為我們該承認,學校的各項體制都不完善。我們的社會也不盡理想。

禮彌： 可能我们对于学校的想法过于理想化了。

- T Newfields

翻譯: Kelly, Mr. Silence, Ahuat 和 王馨

开始: 2006 年東京都 完成: 2022 年 横浜市

