

《烘焙的艺术》

生活鉴赏家的建议



札弥：谁是理智的？谁是疯狂的？这种三分法有一种奇特的政治意味。

姆：谁是理智的？谁是疯狂的？这种三分法有一种奇特的政治意味。

札弥：是的。而且，通常观点与我们截然不同的人会被认为是“疯子”。

我喜欢这奇特的地方在于它指出了言辞如何聚焦灵魂。诗歌不就是点燃思想的燃料吗？

- T Newfields (译：Mr.Silence、林正德、和spcartman)

开始：1995年 普图市 完成：2024年 横滨市