

# 読書の誘惑

読書の魔法についての考察

さまざまな面で読書はセックスに似ている  
言葉によって完全なる意図が明らかにされるまで、  
徐々に読者を誘惑していくのだ

表面に現れるものは、単に偶発的な視点  
熱心な読者は、  
更に真の目的に向かってより深く探検する

試みは、深みへとまっぴらいく  
テキストの衣を一枚一枚はぎとることで、  
勇気とリスクを得る

まだあなたは、  
言葉が想像力を解凍する方法を持っていると  
気づくことができる  
そして、知の滋養となる

**ティム:** 読書には、なんとも言えない魅力がありますね。

**悟:** 確かに。魅力的な文章は、自分自身で体験しているようなイメージを連想させる豊かな言葉が自然に流れ出てきます。

**ティム:** 文章はまるで錬金術のように魅惑的です。しかし、すべての文がそのような魅力を持っているとは限りません。

**玲亜:** 確かに、ある文章は、堅苦しく知的であるが、他の文章は、官能的で流れるような感じです。

**ミン:** そうなの？ わからないな。その価値は、時と場合によって左右されるのです。この過程はロマンスに似ています。

**- T Newfields**

(和訳: Narumi と Hana と Teresa と山田と神谷卓代と榎屋メリッサと吉田典子)

1999年 台北市 (台湾) ♪ 完成: 2015年 東京都内

