

# ESCRITURA CREATIVA:

Ser testigo de la inspiración literaria

En algún punto  
las ideas fructifican.  
Y como el vino,  
las palabras adquieren  
esencias que la lengua paladea.

Y como la tinta fluye del tintero  
de nuestra conciencia diminuta,  
las ideas se desbordan  
con su profuso sabor.

Incluso entonces,  
el gran barril de la existencia  
permanece inamovible,  
tejiendo incontables asuntos  
que esperan en silencio.

Mientras se concretan  
en una nueva página  
y las palabras toman forma,  
una extraña química se produce  
en el contacto de las letras  
mientras sus tonos vibran gozosos  
una nueva existencia.



*Maya:* Cuando estamos en "la zona", ¡podemos ser increíblemente creativos!

*Raúl:* (con un toque de sátira) ¿Eh? ¿No estamos todos en alguna especie de "zona" todo el tiempo?

*Tara:* Sí, la noción de la existencia de una sola "zona" es graciosa.

*Maya:* No me estoy expresando bien. A veces las palabras se interponen en el camino de la comprensión real. Sin embargo, la gente percibe cuando sus neuronas están funcionando de manera positiva.

*José:* (risas) ¿Estados superiores? Me conformo con cubrir mis necesidades básicas: comida, un techo y seguridad.

**- T Newfields**

(Trad.: druida, eugen\_blick, DavidGB, José, MaryLT, eugen\_blick y miguel ángel)

Comenzado: 2007 Tokio ☆ Acabado: 2020 Yokohama

