A LA SOMBRA DE LOS ANTIGUOS:

Algunos pensamientos sobre el modernism

***Tim* :** La mayoría de las escuelas de hoy en día, están inspiradas en los antiguos modelos griegos y romanos.

***José* :** Por supuesto. Sin embargo, no es eso lo que más me preocupa. La especialización académica me preocupa más: La comunicación interdisciplinario resulta cada vez más compleja.

***Raúl* :** Tienes toda la razón. Además, es un desafío difícil comunicar información compleja a la gente común.

***Maya* :** (con tono melodramático, pero matizado con un dejo de ironía) Da la sensación que el conocimiento esta fragmentado. . . . ¡hay demasiado para asimilar!

***José* :** Maya, tu línea de pensamiento es demasiado moderna. Los antiguos creían que no existía ningún "nuevo" conocimiento. Sostenían que todas las verdades fundamentales fueron reveladas durante alguna "edad de oro".

***Raúl* :** (aclarándose la garganta) Bueno, en lo que a mí respecta, cada vez que oigo hablar de "la edad de oro" me permito lanzar una carcajada.

***Maya* :** Sí. ¡Con qué facilidad nos embriagamos con nuestras propias palabras!

- T Newfields

(Trad. josé, eugen_blick, pedro garcia, miguel ángel)

Comenzado: 2001 Nagoya ☆ Acabado: 2019 Yokohama